

AFNO FRENCH CLASS LEVELS

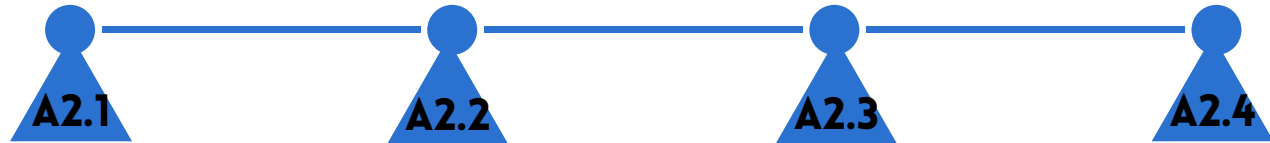
A1

BEGINNER



A2

ELEMENTARY



B1

INDEPENDENT

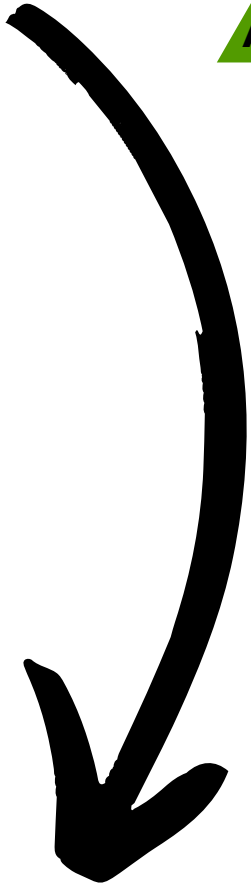


B2

ADVANCED

C1
C2

PROFICIENT



C1 & C2 PROFICIENT

480 to 600 hours

Express yourself spontaneously and **fluently** in all situations in personal, academic or professional fields.

Books used

Cosmopolite 4

Preview

4 leçons d'apprentissage en contexte pour une exploitation exhaustive des supports :
1 leçon = 1 double page



Les savoir-faire et le savoir agir de la leçon

Une activité de mise en route à réaliser en classe inversée ou en cours pour introduire le thème de la leçon

Des documents diversifiés et authentiques : iconographies, documents écrits, oraux et vidéo (compréhension écrite et orale dans chaque leçon)

LEÇON 4 #mieuxmanger

1.1 Donner des conseils pour faire des achats alimentaires + Doc. 1
Préparer les avantages et les inconvénients des applications nutritionnelles + Doc. 1 et 2

1.2 Chercher l'usage de l'article (Doc. 1)
a. Quel est son objectif ?
b. Rétablissez l'ordre des énoncés.
c. Trouvez du « made in France » + Le meilleur des articles et des commentaires + Réglez, évaluez, argumentez + word -> + Séparez les mentions temporelles + Des applications pour vos sorties dans un pays ?

1.3 Par deux, Réalisez l'article (Doc. 1)
a. Identifiez les deux pages auxquelles sont consacrés les commentaires dans une application. Pourquoi requiert-on de travailler dans un pays ?
b. Que font de plus en plus de consommateurs aujourd'hui ? Faites-vous la même chose ? Échangez.
c. Répétez les produits + images + mentionnez dans un article. Quelle est leur particularité ?
d. Associez les deux (précédent) parties de l'article. Justifiez.
e. Qui a inventé les smartphones ? À quel moment de son développement ?

1.4 En petits groupes. Lisez les annonces (Doc. 1)
a. Associez les deux (précédent) parties de l'article. Justifiez.
b. Qui a inventé les smartphones ? À quel moment de son développement ?

1.5 En petits groupes. Lisez les annonces (Doc. 1)
a. Les produits référencés sont toujours les mêmes ?
b. Les applications indiquent-elles la composition des aliments ?
c. Les applications ont-elles un impact sur les habitudes alimentaires ?
d. Les applications actuelles utilisent une base de données très ancienne.
e. Les procédures classiques contiennent les mêmes informations.
f. Les données collectées ne peuvent pas être utilisées à des fins publicitaires.
g. Quelles sont les applications les plus utilisées ? Échangez.

2 Perdez les groupes.
a. Lisez les textes, les légendes et les images présentés sur le produit alimentaire de votre choix.
b. Faites des recherches pour identifier leur fabrication.
c. Répondez aux questions, résumez, commentez, discutez, argumentez, justifiez, négociez, négociez, négociez.
d. Rédigez les informations à donner sur le produit alimentaire de votre choix.
e. Échangez et faites part de vos conclusions à la classe.

3 Perdez les groupes.
a. Répondez les pages auxquelles sont consacrés les commentaires dans un pays (Doc. 1, 2).
b. Lisez les informations données sur les applications et discutez les avantages qu'elles représentent.
c. Notez les limites de ces applications pour le consommateur.
d. Échangez et faites part de vos conclusions à la classe.

Des modalités de travail variées pour dynamiser le cours et favoriser les interactions en classe

Des activités intermédiaires de production pour ponctuer l'apprentissage

Des tâches finales À nous ! pour mettre en pratique l'apprentissage

Une exploitation ciblée sur la compréhension et la grammaire de texte (syntaxe, lexique, morphologie, etc.)

Une ou deux activités de recherche Pour aller plus loin par dossier

Des activités de médiation interculturelle afin de créer un espace pluriculturel partagé

C1 & C2 PROFICIENT

Objectives

LEÇONS				
DOSSIER 1 – Désirs de ville(s)				
	Types de documents	Savoir-faire et savoir agir	Tâches finales	Mots et expressions
1 Un nouveau monde urbain ? p. 12-13	Article 🔊 Émission radiophonique	– Faire un compte-rendu oral de deux documents sur les villes de demain	Nous faisons un compte-rendu oral sur les villes de demain.	– L'urbanisme
2 (Auto)gérer son logement p. 14-15	🔊 Chronique radiophonique Interview (écrit)	– Dégager les idées principales et secondaires d'un document – Rédiger la synthèse de deux documents sur le logement partagé	Nous rédigeons une synthèse de documents sur le logement partagé.	– Le logement
3 Circulez ! p. 16-17	📺 Reportage télévisé Article	– Faire des recommandations pour améliorer la mobilité urbaine	Nous participons à la réflexion sur la mobilité urbaine dans notre ville.	– Les transports urbains
4 La ville et le fantastique p. 18-19	🔊 Émission radiophonique Photo Roman (extrait)	– Analyser une tendance – Introduire un texte explicatif	Nous rédigeons la description fantastique d'une ville. {écriture créative}	– L'architecture
Culture et société	– Le projet du Grand Paris – La ville connectée en Afrique – Musée, architecture et pouvoir			

LEÇONS				
DOSSIER 2 – Alimentation, « un plaisir à ras de terre » ?				
	Types de documents	Savoir-faire et savoir agir	Tâches finales	Mots et expressions
1 Faim émotionnelle p. 24-25	🔊 Livre audio Article internet	– Définir une notion à l'oral à partir d'une carte mentale – Exprimer des goûts alimentaires et décrire les émotions associées	Nous réalisons un recueil de plaisirs minuscules. {écriture créative}	– Les goûts et les émotions
2 Ration journalière p. 26-27	📺 Vidéo interview Article Graphiques	– Comprendre l'influence de l'alimentation sur la santé – Étudier et restituer des données chiffrées	Nous analysons un rapport d'études dans un article.	– Les statistiques
3 La colère des agriculteurs p. 28-29	Roman (extrait) 📺 Vidéo (reportage)	– Analyser et commenter un fait de société	Nous présentons un exposé sur un fait de société.	– L'agriculture – Le commerce
4 #mieuxmanger p. 30-31	Site internet (article) 🔊 Émission radiophonique	– Donner des conseils pour faire des achats alimentaires – Présenter les avantages et les inconvénients des applications nutritionnelles	Nous échangeons sur les avantages et les inconvénients des applications nutritionnelles.	– Le marketing et la publicité
Culture et société	– Le terroir et les appellations – Les campagnes de prévention – Michel Houellebecq – De quoi parle-t-on à la table des Français ?			

LEÇONS				
DOSSIER 3 – Prenons soin de nous				
	Types de documents	Savoir-faire et savoir agir	Tâches finales	Mots et expressions
1 Un don d'un genre spécial p. 38-39	Roman (extrait) 🔊 Podcast	– S'interroger sur le don d'organes – Comprendre et reformuler les difficultés d'un parcours médical	Nous présentons dans un podcast les difficultés d'un parcours médical.	– Le don d'organe – La procréation médicalement assistée
2 Entre progrès et crainte p. 40-41	Article scientifique 📺 Conférence	– Rapporter les résultats d'une enquête scientifique – Expliciter une découverte scientifique	Nous expliquons une découverte scientifique à l'oral.	– L'enquête scientifique – Le traitement du cancer
3 Une vie de sacrifice p. 42-43	🔊 Émission de radio Autobiographie / Journal (extrait)	– Raconter la spécificité d'un système d'études : les difficultés et les solutions mises en place – Expliquer les problèmes liés à une profession dans un journal	Nous écrivons un passage du journal d'un étudiant en médecine. {écriture créative}	– Les professions médicales – Les problèmes rencontrés par les soignants
4 Appelle mon magnétiseur ! p. 44-45	Article internet 🔊 Émission radio	– Expliquer le principe d'une thérapie alternative – Présenter un sujet polémique	Nous présentons une polémique.	– Les médecines alternatives
Culture et société	– Les lois francophones sur le don d'organes – La vulgarisation scientifique : Étienne Klein – Le système de santé			

LEÇONS				
DOSSIER 4 – À corps et à cri				
	Types de documents	Savoir-faire et savoir agir	Tâches finales	Mots et expressions
1 #Bodypositive p. 50-51	📺 Témoignage web télé Article de blog	– Commenter une tendance	Nous commentons une tendance pour un blog.	– L'image de soi – Les réseaux sociaux
2 Visibles et invisibles p. 52-53	Manifeste 🔊 Interview radiophonique	– Dénoncer une inégalité	Nous rédigeons un manifeste pour dénoncer une inégalité.	– Le handicap
3 Le langage du corps p. 54-55	Slam 📺 Émission télévisée	– Déclamer un slam	Nous interprétons le langage du corps.	– Les parties du corps – Les expressions idiomatiques liées au corps
4 Un corps « animé » p. 56-57	🔊 Guide audio Œuvre d'art Article	– Décrire et analyser une œuvre d'art pour un audioguide – Interpréter le travail d'un artiste	Nous décrivons et analysons le travail d'un artiste pour un audioguide.	– La description d'un tableau
Culture et société	– Le slam – Jean-Auguste-Dominique Ingres – Les mouvements artistiques – La Villa Médicis			

C1 & C2 PROFICIENT

Objectives

LEÇONS

DOSSIER 5 – Dans quel monde vit-on ?				
	Types de documents	Savoir-faire et savoir agir	Tâches finales	Mots et expressions
1 Le chant des combattants p. 64-65	Infographie Article 🔊 Clip	– Comprendre et expliquer le message d'une chanson	Nous présentons une chanson engagée et nous expliquons son message.	– La vie en banlieue – Le verlan
2 L'égalité de l'homme p. 66-67	🔊 Discours officiel Article	– Faire un résumé oral d'un discours – Rédiger une biographie	Nous écrivons la biographie d'une personne engagée.	– Le féminisme – Les marqueurs temporels
3 Terre d'accueil p. 68-69	🔊 Chronique radio Poème	– Comprendre une chronique humoristique – Interpréter et écrire un poème	Nous écrivons un poème. <i>(écriture créative)</i>	– La crise migratoire – La lumière
4 À nos âges p. 70-71	Article 🔊 Sketch	– Comparer des modes de vie à différents âges	Nous comparons les modes de vie de deux générations.	– Les âges de la vie
Culture et société	– La chanson française/francophone – La féminisation des noms de métiers – La déclaration des droits des femmes et de la citoyenne – La poésie engagée			

NS

DOSSIER 6 – TAF (travail à faire)				
	Types de documents	Savoir-faire et savoir agir	Tâches finales	Mots et expressions
1 Les ailleurs 7	Articles de presse 🔊 Revue de presse radiophonique	– Réaliser une revue de presse sur le bien-être au travail	Nous réalisons une revue de presse.	– L'organisation du travail – L'entreprise
2 Le candidat 9	🔊 Chronique télévisée Témoignage	– Rédiger une accroche d'offre d'emploi – Témoigner d'une expérience dans le cadre d'un entretien	Nous témoignons d'une expérience lors d'un entretien.	– Le recrutement
3 Les parades, les aides ! 1	🔊 Bande annonce film Roman (extrait)	– Comprendre une situation de conflit – Rappporter un discours	Nous rapportons un discours pour expliquer une situation de crise.	– La crise du travail
4 Les Eldorados du bauchage 3	🔊 Reportage télévisé Article	– Présenter la situation de l'emploi dans son pays – Intégrer des témoignages dans une analyse	Nous écrivons un article sur le monde du travail à partir de témoignages.	– L'expatriation – Les habitudes professionnelles
5 Culture et société	– Le droit de grève en France et les congés payés – Les codes de la communication en entreprise			

LEÇONS

DOSSIER 7 – Vague à l'âme				
	Types de documents	Savoir-faire et savoir agir	Tâches finales	Mots et expressions
1 Bouleversant ! p. 90-91	Pièce de théâtre (extrait) Affiche de film 🔊 Émission radio	– Exprimer des émotions – Défendre un point de vue critique sur un film	Nous défendons nos impressions sur un film.	– Les sentiments et émotions – La technique cinématographique
2 Routinite aiguë p. 92-93	Roman (extrait) 🔊 Interview	– Écrire la suite d'un extrait littéraire – Dénoncer l'industrialisation du bonheur	Nous dénonçons l'idée d'industrialisation du bonheur.	– Le bonheur – L'économie
3 Animal-sensible p. 94-95	🔊 Reportage Article de presse	– Convaincre des avantages de la médiation animale	Nous rédigeons une lettre pour proposer une médiation animale.	– La justice
4 Le moteur de l'histoire p. 96-97	Roman (extrait) Conte philosophique (extrait) 🔊 Conférence	– Comprendre les enjeux de l'utopie en fonction des époques – Décrire une utopie	Nous décrivons notre utopie. <i>(écriture créative)</i>	– La liberté et la contrainte – Le rêve et la réalité
Culture et société	– Une émission radio : <i>Le Masque et la Plume</i> – La déclaration des droits des animaux – L'utopie – Le conte philosophique			

LEÇONS

DOSSIER 8 – D'innombrables langues françaises				
	Types de documents	Savoir-faire et savoir agir	Tâches finales	Mots et expressions
1 Cette langue-là est une reine p. 102-103	🔊 Émission de radio Article	– Réagir sur les emprunts de la langue française – Définir sa représentation de la langue française	Nous rédigeons un article sur notre représentation de la langue française.	– La description d'une langue
2 Faut-il décoloniser la langue française ? p. 104-105	Lettre ouverte 🔊 Émission de télévision (interview)	– Analyser et écrire une lettre ouverte – Prendre position sur la Francophonie à l'oral et à l'écrit	Nous écrivons une lettre ouverte pour dénoncer un problème.	– La francophonie – Les politiques linguistiques
3 Parler le même langage p. 106-107	Roman (2 extraits) 🔊 Émission de télévision (interview)	– Analyser et comparer deux extraits littéraires – Commenter des choix d'écriture	Nous commentons des choix d'écriture.	– Les langages – Les classes sociales
4 À voix haute p. 108-109	🔊 Extrait de film Essai (extrait)	– Parler de son rapport à l'oral – Exprimer son point de vue à l'oral	Nous organisons un concours d'éloquence.	– L'art oratoire
Culture et société	– Les courants littéraires – Le prix Goncourt – La traduction et le doublage au Québec – Les emprunts du français aux langues étrangères – Les réformes de la langue française			

Cosmopolite 5 : Dossier 5-8

C1 & C2 PROFICIENT

Objectives

LEÇONS	DOSSIER 9 – Ère numérique			
	Types de documents	Savoir-faire et savoir agir	Tâches finales	Mots et expressions
1 Une immense librairie p. 116-117	Tweets Article 🔊 Débat (émission radiophonique)	– Résumer un livre sous la forme d'un tweet – Débattre de l'impact des réseaux sociaux sur la littérature	Nous débattons sur un sujet de société.	– L'expression de l'accord et du désaccord – Le monde du livre
2 Fais gaffe ! p. 118-119	Article internet Campagne de prévention 🔊 Audio éducatif	– Adapter son discours à son locuteur – Donner des conseils et inciter à agir	Nous adaptons une campagne de prévention à un public.	– Les dangers des réseaux sociaux
3 Torrent d'informations p. 120-121	Illustration (de presse) 📺 Vidéo scientifique Article	– Comprendre le processus de la <i>fake news</i> – Exprimer un paradoxe	Nous rédigeons un article pour exprimer un paradoxe.	– Les nouvelles technologies
4 Révolution numérique p. 122-123	🔊 Conférence Dystopie (extrait)	– Décrire le point de vue d'un intervenant sur l'évolution des technologies – Décrire les applications d'une évolution technologique	Nous écrivons un extrait d'une dystopie. (<i>écriture créative</i>)	– L'intelligence artificielle – Les nanotechnologies
Culture et société	– Les Salons du livre – La dystopie			

LEÇONS	DOSSIER 10 – Histoire VS mémoire			
	Types de documents	Savoir-faire et savoir agir	Tâches finales	Mots et expressions
1 Au tableau ! p. 128-129	🔊 Émission radiophonique Article de blog	– Démontrer l'intérêt d'une pratique pédagogique – Analyser et construire un raisonnement déductif	Nous rédigeons un essai argumenté sur les intérêts pédagogiques d'un support.	– La pédagogie – L'enseignement de l'histoire
2 Pays membres p. 130-131	📺 Vidéo Éditorial	– Faire un exposé à partir d'un plan chronologique – Rédiger un éditorial	Nous rédigeons un éditorial.	– L'Union européenne
3 Souvenons-nous p. 132-133	Discours 🔊 Chronique radiophonique	– Analyser un discours – Faire une chronique	Nous enregistrons une chronique sur un fait d'actualité.	– La guerre – Le souvenir
4 Madame et Monsieur de la cour p. 134-135	Plaidoirie 🔊 Émission télévisée	– Analyser et rédiger le plan d'une plaidoirie – Mener une réflexion sur le rôle de l'opinion publique dans la justice	Nous rédigeons le plan d'une plaidoirie et présentons notre introduction.	– La justice
Culture et société	– Les grands procès français – Les commémorations françaises/francophones – La poésie engagée – La presse			

LEÇONS	DOSSIER 11 – Interculturel			
	Types de documents	Savoir-faire et savoir agir	Tâches finales	Mots et expressions
1 Tous curieux p. 142-143	🔊 Portrait Article	– Comprendre la notion de culture partagée – Exprimer une position de façon implicite	Nous rédigeons un article en exprimant implicitement notre position.	– L'accessibilité de la culture – Les lieux culturels et le commerce
2 Le rire est-il local ? p. 144-145	Article 📺 Extrait de film	– Découvrir et définir différentes formes d'humour – Expliquer une scène d'un film comique culte	Nous décrivons et expliquons un extrait d'un film comique.	– L'humour – La comédie et le succès commercial
3 Porteurs d'identité p. 146-147	Article de loi 🔊 Témoignages Article	– S'interroger et débattre sur la question d'appropriation culturelle	Nous débattons sur un sujet polémique.	– L'appropriation d'une culture – Les effets pernecieux d'une tendance
4 Étrangéité p. 148-149	🔊 Interview Autobiographie et roman autobiographique (extraits)	– Expliquer des différences culturelles – Faire un récit détaillé au passé	Nous racontons une expérience interculturelle.	– Les différences culturelles
Culture et société	– Les répliques cultes francophones – Le cinéma au Québec (sous-titrage, doublage et traduction) – La littérature francophone			

LEÇONS	DOSSIER 12 – (R)évolutions écologiques			
	Types de documents	Savoir-faire et savoir agir	Tâches finales	Mots et expressions
1 Rapport alarmant p. 154-155	🔊 Émission radiophonique Article	– Faire des hypothèses sur les impacts du réchauffement climatique – Exposer des conséquences	Nous faisons un compte-rendu oral sur les conséquences du réchauffement climatique.	– Le réchauffement climatique – La biodiversité
2 Absolument unanimes p. 156-157	🔊 Émission radiophonique Article de blog	– Mettre en place une stratégie argumentative – S'interroger sur le rôle des médias dans les débats de société	Nous adaptons nos stratégies argumentatives.	– Le climatocseptisme – Les mots de l'argumentation
3 Doux dingues p. 158-159	🔊 Conférence Article	– Se prononcer sur les actions politiques liées à l'écologie	Nous prenons position sur des actions politiques liées à l'écologie dans le courrier des lecteurs d'un journal.	– L'écologie – La politique
4 Échos logiques p. 160-161	📺 Reportage Roman d'anticipation (extrait)	– Encourager des comportements individuels respectueux de l'environnement – Souligner les avantages d'une vie plus écologique à travers un personnage	Nous soulignons les avantages d'une vie plus écologique à travers un personnage. (<i>écriture créative</i>)	– La mode et l'éthique – La vie rurale – Les alternatives pour un monde plus écologique
Culture et société	– Les réglementations francophones en faveur de l'écologie			